

リニモ八草駅構内 ・ 愛知環状鉄道八草駅ホーム

あなたの選んだ  
デザインが  
愛工大の  
看板に!!

# 看板デザイン候補作品 1つ選んで投票して下さい!!

在学生からの応募作品

【応募 No.1】



【作品に込めた思いやデザインの説明】

キャッチコピーやポージング、全体的なイメージは、鉄人28号というキャラクターを調べた時に、28号の28という数字は鉄人1号から、2号、3号…と失敗を積み重ねてきた証であるということから考えました。数々の失敗から生まれた鉄人28号が遅くガッツポーズをする事で、失敗する事は大切なこと、何事もチャレンジするのは大切なこと、というのを表現しました。看板的な視点では、腕をやや強調して描き、遅く頼れる感じをイメージし、前向きで明るいイメージにするために全体的に明るい青で表現し、差し色に黄色を用いて目を引くようにしました。

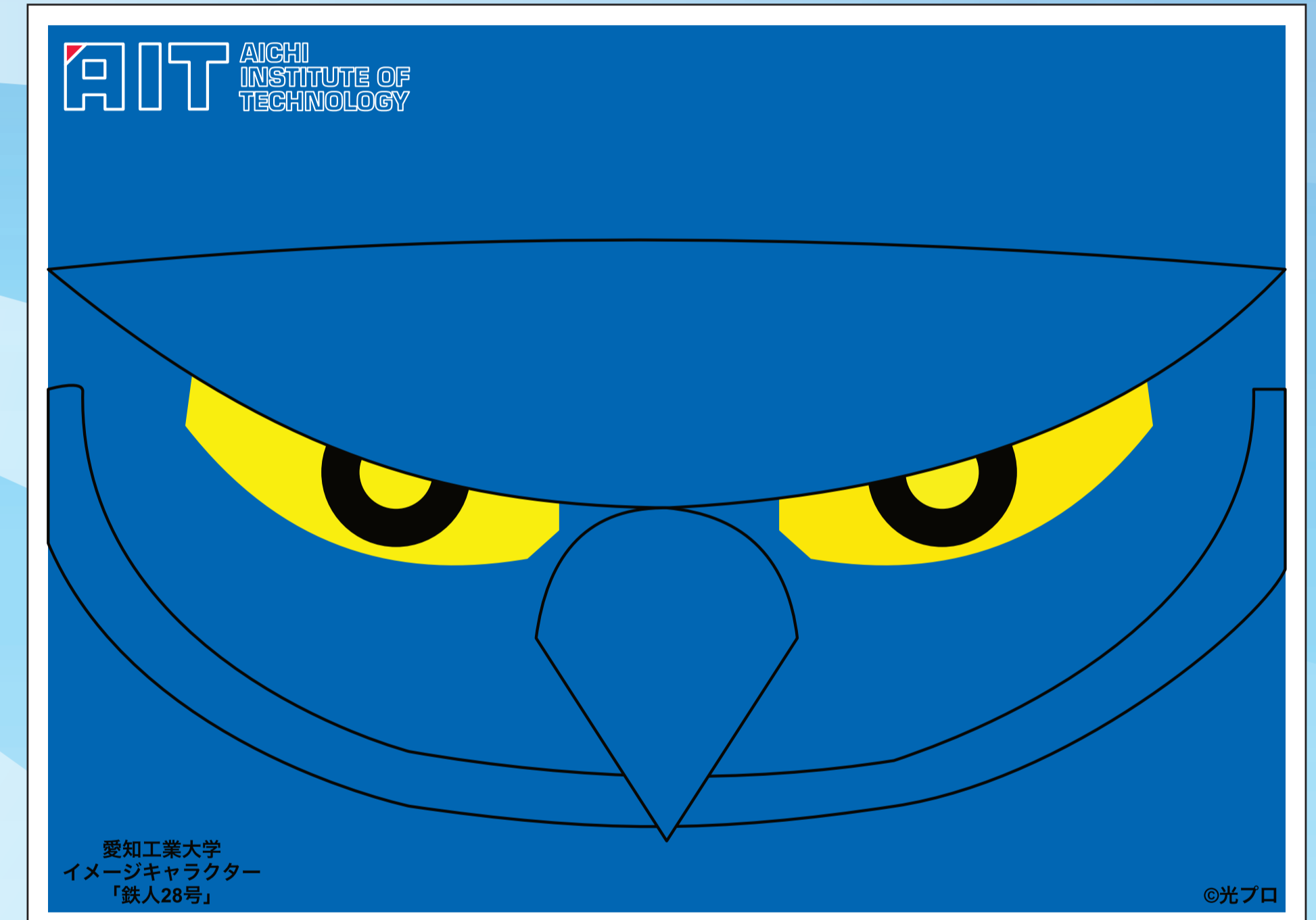
【応募 No.2】



【作品に込めた思いやデザインの説明】

失敗を恐れずに挑戦しようというメッセージを表現するために、ただ事ではない表現の仕方をしようと思い、まず鉄人28号の3Dモデルを製作し、トゥーン調に整えたのちに、行く先を見るように左側を見つめる構図にしました。だから、一見べた塗りのように見えて、細部を見れば細かい陰影が見えるようになっています。そして背景を左側を明るくし、そこに文字等の情報を配置することで、未来が明るいことを示すと同時に、文字に視線を誘導できる配置になりました。

【応募 No.3】



【作品に込めた思いやデザインの説明】

「失敗を恐れずに何事にもチャレンジすることの大切さ」を表現するというので、私の高校の頃の恩師がよく言っていた「不撓不屈」という言葉が浮かびました。これは、「強い意志をもって、どんな苦勞や困難にもくじけないうさま」を表す言葉で恩師は「不撓不屈の精神を持っているやつは目が違う」と仰っていました。そのため、目にフォーカスをして強い意志を感じられるような眼差しを表現しました。

## 投票方法

# L-Camの学内アンケートにて 2020年1月6日(月)までに投票して下さい。

### 選考方法

学生からの投票、学内会議にて1点の採用作品を決定します。

### 結果発表

2020年1月(予定) 受賞者に通知するとともに、  
本学ホームページ、L-cam、学内掲示、学園通信(2月末発行)にて発表。

### 看板設置期間

2020年4月1日から1年間

問い合わせ先

総合企画部  
広報課

ait60@aitech.ac.jp

